

Scena dodicesima

Teti in abito di Cavaliero. Peleo

TETI

Men-ti, in-fi-do cam-pion, ta-ci, che men-ti; né ti stu - pir, se il mio ser-mon t'of - fen-de. Un ca-va-lier son

B.c.

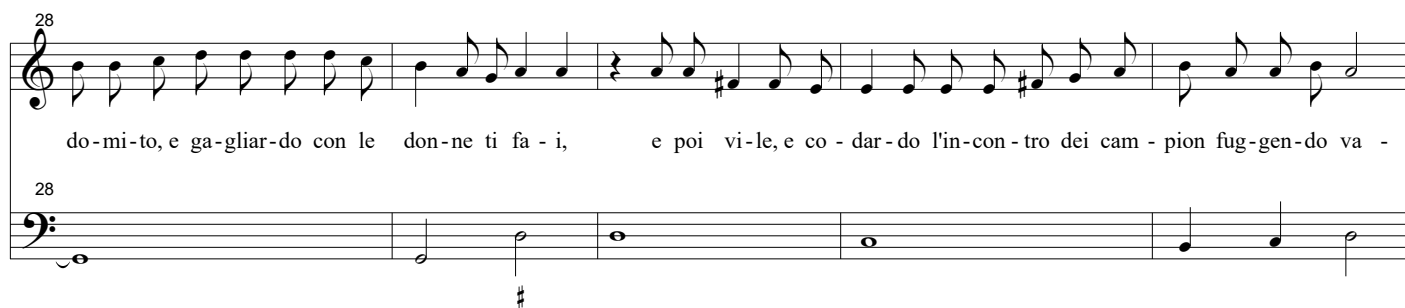
io, che van-to di guer-rier no-me, et ef-fet - ti. O - gn'un, che scu-do im - brac-cia, e spa-da cin - ge

sa che leg-ge d'ho-no-re a di - fen-der le ver-gi - ni m'a-strin - ge. Te - ti da te de - lu - sa, an-zi, da te tra-

di - ta, di fé rot - ta, e men-ti - ta a gran ra-gion t'ac - cu - sa, e di-ce ne' re -

cla-mi on-de ti sgri - da che tu sei di - sle - al quan - t'el - la è fi - da. O - di - mi tu, ch'in-

28



do-mi-to, e ga-gliar-do con le don-ne ti fa - i, e poi vi-le, e co - dar-do l'in-con - tro dei cam - pion fug-gen-do va -

28


33



i, o - di-mi di - co, o men-ti - tor in - fa-me, tu più che nel - la man spe - ri nel pie - de,

33

38



e che tu vi - va man-ca-tor di fe - de m'of - fro pro-var-ti in sin-go-lar cer - ta - me. A san-gui - gna ten -

38

41



zo - ne dun-que o Pe-leo ti sfi - do, e sa - rà que-sto li - do il de-sti - na - to a - go - ne. Sia pur co-me a te

41

44



pia - ce la no - stra pu - gna, o con l'u - sber-go, o sen - za, ch'io per chia - rir - ti per - fi - do, e men -

44

46



da - ce ter - rò le pian-te fer - me, ca - va - lie - ro, o pe - do - ne, ar - ma - to, o i - ner - me.

46